**Аналитическая справка по результатам оперативного контроля**

**Тема:**«Анализ плана работы музыкального руководителя»

**Дата:** 26.09.2018 года.

**Вопросы, подлежащие контролю:**

Планирование воспитательно-образовательной работы с детьми по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста в МКДОУ – детский сад «Золотой ключик».

**Основные формы и методы контроля:**

Анализ перспективного планирования музыкального руководителя.

**Результаты проверки:**

 Музыкальным руководителем Богомоловой А.А. составлено перспективное планирование по всем возрастным группам в соответствии с требованиями комплексной программы, имеется перспективное планирование по всем возрастным группам, соответствующее требованиям данных ООП ДО и  годовому плану учреждения. В перспективном плане музыкальный руководитель Анастасия Андреевна ставит воспитательно -­ образовательные и развивающие задачи по всем видам музыкальной деятельности (слушание, пение, музыка и движение, игры, детское музыкальное творчество), определяет репертуар с учетом основных форм музыкальной деятельности, содержания планируемых мероприятий, времени года, интересов детей, их способностей и возможностей; содержания работы с воспитателями и родителями. Планируется совместная работа с воспитателями и родителями. В перспективном планировании определены цели и задачи музыкального образования и воспитания детей с учётом возрастного развития детей дошкольного возраста. Особое внимание в обучении детей отдается формированию певческих, ритмических и творческих способностей. Также в планировании музыкального руководителя используются речевые, театрализованные игры,  музыкальные сказки. Это способствует развитию и интонационного слуха, творчества.

 **Вывод:**воспитательно-образовательная работа с детьми по музыкальному воспитанию, соответствует программе.

 **Предложения и рекомендации:**музыкальному руководителю продолжать работу по использованию в музыкальном воспитании и образовании детей дошкольного возраста современных, инновационных технологий; больше предоставлять возможность детям в праве выбора средств для импровизации и самовыражения (музыкальных инструментов, роли, сюжетов; видов деятельности — пение, танец, ритмические движения и пр.).

старший воспитатель: Джулай Е.А.

**Ознакомлена:**

музыкальный руководитель:                           Богомолова А.А.